

Studiengang Bachelor of Music Gesang Profil Oper/Konzert

Grundstudium		Hauptstudium	
1. Studienjahr	2. Studienjahr	3. Studienjahr	4. Studienjahr
<p>Kernmodul 1.1 30 Cr Künstlerisches Hauptfach Korrepetition</p>	<p>Kernmodul 1.2 30 Cr Künstlerisches Hauptfach Korrepetition</p>	<p>Kernmodul 1.3 30 Cr Künstlerisches Hauptfach Korrepetition</p>	<p>Kernmodul 1.4 30 Cr Künstlerisches Hauptfach Korrepetition</p>
<p>Künstl. Prakt. Kontext 2.1 11 Cr Nebenfach Klavier 4cr Szenisch/dramatischer Unterricht 1cr Körpertraining/Bewegungslehre/Tanz 2cr Sprecherziehung 2cr Blattsingen/Solfège 2cr</p>	<p>Künstl. Prakt. Kontext 2.2 13 Cr Liedgestaltung 1cr Chor/Opernchor 1cr Nebenfach Klavier 4cr Szenisch/dramatischer Unterricht 1cr Körpertraining/Bewegungsl./Tanz 2cr Sprecherziehung 2cr Blattsingen/Solfège 2cr</p>	<p>Künstl. Prakt. Kontext 2.3 2 Cr Ensemble 1cr Lied 1cr</p>	<p>Künstl. Prakt. Kontext 2.4 2 Cr Ensemble 1cr Lied 1cr</p>
<p>Bildung 3.1 15 Cr Modul Musiktheorie, Gehörbildg. 8cr Historische Musikwissenschaft I 3cr Anatomie und Stimmphysiologie 2cr Italienisch 2cr</p>	<p>Bildung 3.2 13 Cr Modul Musiktheorie, Gehörbildg. 8cr Historische Musikwissenschaft II 3cr Italienisch 2cr</p>	<p>Bildung 3.3 6 Cr Modul Musiktheorie, Gehörbildg. 5cr Theaterwissenschaft 1cr</p>	<p>Professionalisierung 5.4 2 Cr Musikmedizin, Recht, Management</p>
<p>Ergänzung 7.1. 4 Cr Freie Wahl aus dem aktuellen Angebot für dieses Modul</p>	<p>Vermittlung 4.2 2 Cr Grundlagen der Gesangsausbildg. 2cr</p>	<p>Professionalisierung 5.3 2 Cr Musikmedizin, Recht, Management</p>	<p>Interdisziplinäres Projekt/Bachelorarbeit 6.4 8 Cr</p>
	<p>Ergänzung 7.2. 2 Cr Freie Wahl aus dem aktuellen Angebot für dieses Modul</p>	<p>Ergänzung 7.3 2 Cr</p>	<p>Ergänzung 7.4 2 Cr</p>
<p>Modulbereich Schwerpunkt: Profil Oper/Konzert</p>			
			<p>8.3/4 34 Cr</p>
			<p>Schwerpunktmodul Oper Konzert 20</p>
<p>Wahlweise 14 Cr Zusatzmodule aus:</p>			
<p>Modul Musikwissenschaft I 4cr</p>		<p>Module Alte Musik I 4cr/ II 2cr/ III 2cr</p>	
<p>Module Neue Musik I 4cr/ II 2cr/ III 2cr</p>		<p>Module Jazz/Pop I 4cr/ II 2cr/ III (2)</p>	
<p>Module Gesangpädagogik I 2cr/ II 2cr/ III 2cr</p>		<p>Modul Tonsatz 4cr</p>	